

Hana Černá – Taneční škola BOHÉMIA Chrast ve spolupráci se Svazem učitelů
tance ČR, z. s.,

za podpory Pardubického kraje

a Ministerstva kultury ČR



pořádají

PLESOVÉ CHOREOGRAFIE A PÁROVÉ TANCE 2016

Mistrovství ČR SUT plesových předtančení
Memoriál Bohumila Černého plesových předtančení

Mistrovství ČR SUT předtančení seniorů

Mistrovství ČR předtančení polky mládež a senioři

Mistrovství ČR párů v České polce

Mistrovství ČR předtančení polky děti

Mistrovství ČR předtančení polky junioři

1. květen 2016

Muzeum Chrudim

Svazu učitelů tance ČR (založen 1895)



Mezinárodní certifikát kvality

WORLD DANCE COUNCIL



www.tsbohemia-chrast.cz

Propozice

PLESOVÉ CHOREOGRAFIE **A PÁROVÉ TANCE 2016**

Celostátní přehlídka parketového tance - Festival tanečního mládí – ktg. Mládež a Senioři
Mistrovství ČR SUT plesových předtančení - Mládež
Mistrovství ČR SUT plesových předtančení - Senioři
Mistrovství ČR předtančení polky – Mládež
Mistrovství ČR v České polce – páry
Mistrovství ČR přetančení polky Děti
Mistrovství ČR předtančení polky Junioři

Vyhlašovatel: Svaz učitelů tance ČR, z. s.

Druh soutěže:

- 1) Mistrovství ČR SUT plesových předtančení - ktg. Mládež** – otevřené pro všechny soubory z České republiky, které postoupily z regionálních kol FTM a zahraniční soubory. Po semifinále se soutěž rozdělí na 2 finále:
 - a) nejlepší soubory České republiky se utkají o mistovský titul a nejlepší český soubor získá titul Mistr ČR SUT 2016 – plesové předtančení.
 - b) **Memoriál Bohumila Černého - ktg. Mládež** – finále nejlepších souborů z České republiky z MČR a nejlepších zahraničních souborů. Nejlepší soubor získá titul vítěz Memoriálu Bohumila Černého 2016.
- 2) Mistrovství ČR SUT plesových předtančení – ktg. Senioři** – otevřené pro všechny soubory z České republiky a ostatních států.
Nejlepší soubor z ČR získá titul Mistr ČR SUT 2016 – předtančení seniorů.
- 3) Mistrovství České republiky předtančení polky – ktg. Mládež**
otevřené pro všechny soubory z České republiky a ostatních států.
Nejlepší soubor z ČR získá titul Mistr ČR 2016 – předtančení polky.
- 4) Mistrovství České republiky v České polce - páry – ktg. Mládež + Senioři**
otevřené pro všechny páry z České republiky a ostatních států.
Nejlepší pár z ČR získá titul Mistr ČR 2016 – Česká polka - páry.
- 5) Mistrovství České republiky v předtančení polky- ktg. Děti** - otevřená pro všechny soubory z České republiky a ostatních států.
Nejlepší soubor z ČR získá titul Mistr ČR 2016 – předtančení polky
- 6) Mistrovství České republiky v předtančení polky – ktg. Junioři** – otevřená pro všechny soubory z České republiky a ostatních států
Nejlepší soubor z ČR získá titul Mistr ČR 2016 – předtančení polky

V případě menšího počtu účastníků než 3 kolektivy v soutěžích Mistrovství české republiky v předtančení polky – ktg. Děti a Mistrovství české republiky v předtančení polky – ktg. Junioři budou tyto dvě kategorie spojeny

Věková kategorie:

DĚTI - kolektivy, jejichž věkový průměr nepřesáhne 11,4 let přičemž žádný z tančících nesmí být starší než 12 let.

JUNIOŘI - kolektivy, jejichž věkový průměr je 11,5 až 15,4 let, přičemž žádný z tančících nesmí být starší víc než 16 let.

MLÁDEŽ - kolektivy, jejichž věkový průměr je vyšší než 15,5 a nižší než 35,4 let. Při věkovém průměru nižším než 15,5 tehdy, pokud jsou někteří tančící starší 16 let.
- česká polka - taneční páry od 16 let a starší, tzn. že alespoň jeden z tanečního

páru je narozen min. v roce 2000 a starší.
SENIORI - kolektivy, jejichž věkový průměr je vyšší než 35,4 let, přičemž žádný z tančících nesmí být mladší 16 let.

Věk každého tanečníka se bere podle věku dosaženého v roce konání soutěže.

Účast v soutěži: Všechny soubory a páry z ČR a ostatních států, které dodrží pravidla soutěže vypsána v těchto propozicích a v soutěžním řádu FTM.
Podmínkou ani překážkou účasti není členství v různých tanečních organizacích.
Soutěžící startují na vlastní nebezpečí.

Hlavní pořadatelé: Hana Černá - Taneční škola BOHÉMIA, Šmídova 200, 538 51 Chrast
tel: +420 469813009, mobil: +420 723490300 (po 17 hodině),
e-mail: cerny-chrast@chrudim.cz, Pavel Černý tel. +420 602148711

Spolupořadatelé: Chrudimská beseda - městské kulturní středisko Chrudim
Soutěž se koná za podpory Pardubického kraje a Ministerstva kultury ČR.

Zástupce pořadatelů: Hana Černá - Taneční škola BOHÉMIA, Šmídova 200, 538 51 Chrast
tel: +420 469813009, mobil: +420 723490300 (po 17 hodině),
e-mail: cerny-chrast@chrudim.cz, Pavel Černý tel. +420 602148711

Termín:

1. květen 2016

Místo konání:

Muzeum Chrudim - velký sál Široká 85, 537 01 Chrudim

Soutěžní disciplíny:

- Plesová předtančení

Charakteristika: Choreografie vhodné pro prezentaci na plesích a společenských akcích. Jde zejména o společenské tance, starší společenské tance, národně společenské tance a historické tance. Dále je možno využívat i choreografie, kde hudební předlohou nejsou typicky společenské tance, ale technika v nich je využita ze společenských tanců. Práce s prostorem tanečního parketu, hudebně využitě pohybové zpracování, celkový výraz choreografie a její taneční předvedení jsou posuzovány jako celek.

Hudba: Vlastní nahrávka

Počet tančících: 6 – 24 osob

Délka vystoupení: 2.00 -5.00 minut

Tempo: Bez omezení

Rekvizity a kulisy: Nejsou povoleny.

Oblečení a obutí: Není omezeno, ale musí být zachován dobrý vkus a vhodnost k předvedené choreografii.

- Předtančení polky

Charakteristika: Choreografie polky vhodné pro prezentaci na plesích a ostatních společenských akcích. Práce s prostorem, hudebně využitě pohybové zpracování, celková choreografie jsou posuzovány jako celek. Taneční předvedení vystoupení je posuzováno jako celek.

Hudba: Vlastní nahrávka

Počet tančících: 6 – 24 osob

Délka vystoupení: 2.00 -5.00 minut

Tempo: Bez omezení

Rekvizity a kulisy: Nejsou povoleny.

Oblečení a obutí: Není omezeno

- Česká polka - páry

Charakteristika: Český párový společenský tanec především kolového charakteru, který vznikl v době národního obrození v druhé polovině 19. století ve východních Čechách. Pohybové zpracování tance, celkový výraz tanečního páru a jeho předvedení jsou posuzovány jako celek.

Hudba: Na předkola zajišťuje pořadatel soutěže. Na finále musí mít pár vlastní nahrávku.

Počet tančících: 1 taneční pár = chlapec + dívka nebo muž + žena

Počet párů: V každém kole jsou páry rozlosovány do skupin podle velikosti parketu.

V předkolech tančí několik párů současně, ve finále každý pár samostatně.
Délka tance: 1.30 - 2.00 minuty Tempo: 58 – 60 taktů za minutu
Rekvizity: Nejsou povoleny Oblečení a obutí: Nemá omezení

Moderátor soutěže: Viktor Janč

Vedoucí soutěže: Dana Pavelková

Odborný dozor soutěže: Aleš Mědílek

Porota: Jana Jančová (Sokolnice), Lenka Kratochvílová (Chrast), Marie Vlachová (Ostrava), Bohumil Kleinberg (Stránčice), Miroslav Brožovský (zástupce SUTAP), Petr Beneš (Pardubice), Dana Mědílková (Zlín), Martina Nováková (Silnice), Marian Šulc (ČAT-WADF), nominovaný porotce (zástupce SÚTTŠ)

Sekretář: Jaroslava Havlová

Sčítatel: Hana Černá

Hudba: Filip Černý, Zdeněk ěukálek

Štáb: Michelle Málková, Pavel Černý, Tereza Janková

Zdravotnice: Markéta Bendová, Romana Lacmanová

Přihlášky: **Pečlivě vyplněné přihlášky zašlete nejpozději do 13. 4. 2016 na adresu:**

**Hana Černá - Taneční škola BOHÉMIA, Šmídova 200, 538 51 Chrast u Chrudimě
tel.: 723490300 nebo 469 813 009 (po 17 hod.), e-mail: cerny-chrast@chrudim.cz.**

Na základě přihlášek bude sestaven program prostorových zkoušek, který bude vycházet z předpokládaného příjezdu souborů (uvedete na přihlášce) a z celkového počtu účastníků. Tento program bude všem účastníkům zaslán 7 dní před soutěží s dalším upřesněním organizačních pokynů.

Technické podmínky: Soutěž probíhá ve velkém sále Muzea Chrudim - velikost parketu 10 x 10m - parkety. Historický sál nedovoluje zatemnění, ale pouze centrální přisvícení parketu bílou barvou.

Hudební doprovod: MP3 a WAV formát
Nahrávku zašlete pomocí emailové pošty na adresu cerny-chrast@chrudim.cz do 27. 4. 2016 do 24,00 hdo. nebo na flash disku přineste přímo na soutěž. Jako zálohu si sebou přivezte na CD.

Startovné: 200,- Kč/osobu nebo 10,- Euro/osobu (vedoucí souboru vstup zdarma)
Vstupné: celodenní = 200,-- Kč nebo 10,- Euro/osobu * večerní = 100,-- Kč nebo 5,- Euro/os.

Časový harmonogram: **sobota 30. 4. 2016**
13,00 – 17,00 – prezence, losování pořadí a prostorové zkoušky (kdo bude mít prostorovou zkoušku v sobotu, bude na ni mít 15 – 30 min. podle počtu přihlášených souborů)

neděle 1. 5. 2016

8,00 - otevření sálu

8,15 - 10,30 - prezence a losování pořadí vystoupení

Při prezenci předloží každý soubor seznam tanečníků s uvedením roku jejich narození a řádně označenou nahrávku hudby na CD nebo flash.

8,15 - 12,00 - prostorové zkoušky

11,45 - porada s vedoucími souborů

12,15 - porada poroty

13,00 až 18,00 - zahájení soutěží - předkola

19,00 až 23,30 - finále soutěží a vyhlášení výsledků

Uvedené časy jsou orientační, pořadatel si vyhrazuje právo na změnu časů na základě skutečných přihlášek do soutěže.

Hodnocení soutěže: Předkola- hodnocení 3D, finále – hodnocení skating + 3D, neveřejně.

Ceny:	Oceněny budou všechny finalové soubory. Zvláštní ocenění získají i další choreografie.
Úhrada nákladů:	Pořadatel nehradí účastníkům soutěže žádné náklady spojené s jejich účastí. Porotcům a organizátorům budou hrazeny náklady dle dohody s pořadatelem.
Natáčení soutěže:	Soubory si mohou objednat DVD se záznamem soutěží nebo přímý link ve Full HD.
Stravování:	Je možno si objednat na zvláštní objednávce v ceně cca 90 - 100 Kč za jedno jídlo.
Upozornění:	Pořadatel neručí za cenné věci (mobilní telefony, CD popřípadě MP3 přehrávače, fotografické přístroje, videokamery, osobní cennosti a věci atd.) - cenné věci si odložte v hlídané šatně. Soutěžící startují v soutěži na vlastní nebezpečí. Všichni tanečníci, vedoucí souborů a choreografové přihlášením se na soutěž souhlasí s tím, aby pořadatel nebo jím pověřená osoba, pořizovala fotografické či zvukově obrazové záznamy ze soutěže a s jejich následným použitím v dokumentačních a propagačních materiálech všemi známými způsoby (TV, internet, tištěná média atd.). Právo na čest a lidskou důstojnost není tímto dotčeno. Souhlas je dán bez nároku tanečníků, vedoucích souborů či choreografů na jakoukoli odměnu či plnění na dobu neomezenou od pořízení záznamu v neomezeném počtu vysílání nebo zveřejnění na území celého světa. Pořadatel může tato práva převést na třetí osoby, které nesmějí porušit právo na čest a lidskou důstojnost. Návštěvníkům akce je umožněno pořizování zvukových a obrazových záznamů výhradně ve vyhrazených prostorách konání soutěže. Tato služba není zpoplatněna.

Propozice schválila Dana Pavelková, pověřený člen presidia SUT ČR dne 28. 2. 2016 pod č. j. MČR 84-010516

Akci podporuje
MINISTERSTVO KULTURY ČR a PARDUBICKÝ KRAJ