



SVAZ UČITELŮ TANCE
ČESKÉ REPUBLIKY



STRUČNÝ VÝKLAD DISCIPLÍN WADF

MISTROVSTVÍ SVĚTA LIBEREC BABYLON 29.10.-2.11.2014



CELOSVĚTOVÁ SOUTĚŽ SPOLEČENSKÉHO A UMĚLECKÉHO TANCE V ČR

VE SPOLUPRÁCI A POD ZÁŠTITOU SVAZU UČITELŮ TANCE ČR

A ČESKÉ ASOCIACE TANCE (ČAT)

VÝKLAD – MANUÁL – „JAK A KAM“

1. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE **STANDARDNÍM TANCŮM**
2. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE **LATINSKO AMERICKÝM TANCŮM**
3. DALŠÍ MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE KOMBINACI TEDY **STANDARDNÍM I LATINSKO AMERICKÝM TANCŮM**
4. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE **POLCE A FIGURÁLNÍMU VALČÍKU**
5. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE **KARIBSKÝM TANCŮM**

1. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE STANDARDNÍM TANCŮM

1. KOMBINACE TANCŮ – INTERNATIONAL 10 - DANCE COMPETITION - STANDARD

SOUTĚŽ PÁRŮ V RŮZNÝCH KOMBINACÍCH TANCŮ Z OBLASTI STANDARDNÍCH TANCŮ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

KOMBINACE 2 - DANCE = WALTZ – TANGO – ZAČÁTEČNÍCI

KOMBINACE 3 - DANCE = WALTZ - QUICKSTEP - TANGO – OPEN CLASS

KOMBINACE 4 - DANCE = WALTZ - QUICKSTEP - TANGO - VALČÍK – MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. KOMBINACE TANCŮ ARTISTIC FREE STYLE - STANDARD

SOUTĚŽ PÁRŮ V KOMBINACI TANCŮ STANDARDNÍCH V PROVEDENÍ FREE STYLE – NENÍ NUTNÉ UZAVŘENÉ DRŽENÍ, JE POVOLENO DRŽENÍ VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... DÁ SE PŘÍPODOBNOUIT VALČÍKU V PODOBĚ FIGURÁLNÍHO VALČÍKU. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA – MISTROVSTVÍ SVĚTA

KOMBINACE 3 - DANCE = WALTZ – TANGO – VALČÍK – MISTROVSTVÍ SVĚTA

KOMBINACE 5 - DANCE = WALTZ – TANGO – VALČÍK – SLOWFOX – QUICKSTEP – MISTROVSTVÍ SVĚTA

3. SOUTĚŽE ARTISTIC ONE DANCE - V JEDNOM TANCI

SOUTĚŽE PÁRŮ V JEDNOTLIVÝCH STANDARDNÍCH TANCÍCH V PROVEDENÍ FREE STYLE BEZ NUTNOSTI TANČIT KOMBINACI. NENÍ NUTNÉ UZAVŘENÉ DRŽENÍ, JE POVOLENO DRŽENÍ VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: WALTZ, TANGO, VALČÍK, SLOWFOX, QUICKSTEP – MISTROVSTVÍ SVĚTA

4. SOUTĚŽE DANCE SHOW - STANDARD

JDE O CHOREOGRAFIE S POUŽITÍM TECHNIK STANDARDNÍCH TANCŮ NA SVOU HUDBU S MOŽNOSTÍ ZTVÁRNIT PŘÍBĚH, MYŠLENKU A TÉMA. VYSOCE HODNOCENA JE ORIGINALITA ZTVÁRNĚNÍ MYŠLENKY ZA POUŽITÍ DANÝCH TECHNIK. SOUTĚŽIT LZE V KATEGORII SÓLO, DUO, TRIO, MALÝ TÝM, VELKÝ TÝM, PŘEDTANČENÍ. JSOU POVOLENY REKVIZITY, KULISY, ZVEDANÉ FIGURY, ... HODNOTÍ SE DVĚ DIMENZE – TECHNICKÁ A UMĚLECKÁ – MISTROVSTVÍ SVĚTA

5. **SOLO DANCE SOUTĚŽE STANDARD**

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V SÓLOVÉM PROVEDENÍ. OČEKÁVÁ SE PODPŮRNÝ POHYB PAŽÍ SKLONY TĚLA A NÁŠLAPY ODPOVÍDAJÍCÍ CHARAKTERU STT. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTY A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT STRNULÉ DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: WALTZ SÓLO, TANGO SÓLO, VALČÍK SÓLO, SLOWFOX SÓLO, QUICKSTEP SÓLO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

6. **DUO DANCE SOUTĚŽE STANDARD**

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V PROVEDENÍ **DUO**. OČEKÁVÁ SE PODPŮRNÝ POHYB PAŽÍ SKLONY TĚLA, NÁŠLAPY, ... ODPOVÍDAJÍCÍ CHARAKTERU JEDNOTLIVÝCH STANDARDNÍCH TANCŮ. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTŮ A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA, ČI TANEC V PÁRU. VYSOCE HODNOCENA JE TA CHREOGRAFIE KTERÁ VYUŽÍVÁ STÍNOVÉHO POSTAVENÍ, ZRCADLOVÝCH PRVKŮ, POSTAVENÍ BOK PO BOKU, ČI ZA SEBOU, ROTUJÍCÍ KOMPOZICE. VHODNÉ VYUŽITÍ KÁNONŮ, IMAGE A KOSTÝMU PODPORUJÍCÍCH DANÉ VYSTOUPENÍ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: WALTZ DUO, TANGO DUO, VALČÍK DUO, SLOWFOX DUO, QUICKSTEP DUO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE LATINSKO-AMERICKÝM TANCŮM

1. **KOMBINACE TANCŮ – INTERNATIONAL 10 - DANCE COMPETITION - LATIN**

SOUTĚŽ PÁRŮ V KOMBINACI TANCŮ Z OBLASTI LATINSKO AMERICKÝCH TANCŮ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

KOMBINACE 2 - DANCE = CHA-CHA – JIVE – ZAČÁTEČNÍCI

KOMBINACE 3 - DANCE = CHA-CHA - JIVE – RUMBA – OPEN CLASS

KOMBINACE 4 - DANCE = CHA-CHA - JIVE - RUMBA - SAMBA – MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. KOMBINACE TANCŮ ARTISTIC FRESTYLE - LATIN

SOUTĚŽ PÁRŮ V KOMBINACI TANCŮ LATINSKO-AMERICKÝCH V PROVEDENÍ FREE STYLE – NENÍ NUTNÉ TANČIT STEJNOU FIGURU V PROVEDENÍ PÁNSKÝCH A DÁMSKÝCH KROKŮ, JE POVOLENO TANČIT VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA – MISTROVSTVÍ SVĚTA

KOMBINACE 3 - DANCE = CHA-CHA – JIVE – RUMBA – MISTROVSTVÍ SVĚTA

KOMBINACE 5 - DANCE = CHA-CHA – JIVE – RUMBA – SAMBA – PASO DOBLE – MISTROVSTVÍ SVĚTA

3. SOUTĚŽE ONE DANCE - V JEDNOM TANCI

SOUTĚŽE PÁRŮ V JEDNOTLIVÝCH LATINSKO-AMERICKÝCH TANCÍCH V PROVEDENÍ FREE STYLE NENÍ NUTNÉ TANČIT STEJNOU FIGURU V PROVEDENÍ PÁNSKÝCH A DÁMSKÝCH KROKŮ, JE POVOLENO TANČIT VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: CHA-CHA, JIVE, RUMBA, SAMBA, PASO DOBLE – MISTROVSTVÍ SVĚTA

4. SOUTĚŽE CHOREGROFOVANÝCH DANCE SHOW - LATIN

JDE O CHOREOGRAFIE S POUŽITÍM TECHNIK LATINSKO-AMERICKÝCH TANCŮ NA SVOU HUDBU S MOŽNOSTÍ ZTVÁRNIT PŘÍBĚH, MYŠLENKU A TÉMA. VYSOCE HODNOCENA JE ORIGINALITA, ZTVÁRNĚNÍ MYŠLENKY ZA POUŽITÍ DANÝCH TECHNIK. SOUTĚŽIT LZE V KATEGORII SÓLO, DUO, TRIO, MALÝ TÝM, VELKÝ TÝM, PŘEDTANČENÍ. JSOU POVOLENY REKVIZITY, KULISY, ZVEDANÉ FIGURY, ... HODNOTÍ SE DVĚ DIMENZE – TECHNICKÁ A UMĚLECKÁ – MISTROVSTVÍ SVĚTA

5. SOLO DANCE SOUTĚŽE - LATIN

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V SÓLOVÉM PROVEDENÍ. OČEKÁVÁ SE PODPŮRNÝ POHYB PAŽÍ SKLONY TĚLA A NÁŠLAPY ODPOVÍDAJÍCÍ CHARAKTERU JEDNOTLIVÝCH TANCŮ. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTY A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: CHA-CHA SOLO, JIVE SÓLO, RUMBA SÓLO, SAMBA SÓLO, PASO DOBLE SÓLO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

6. DUO DANCE SOUTĚŽE - LATIN

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V PROVEDENÍ **DUO**. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTŮ A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA, ČI TANEC V PÁRU. VYSOCE HODNOCENA JE TA CHOREOGRAFIE, KTERÁ VYUŽÍVÁ

STÍNOVÉHO POSTAVENÍ, ZRCADLOVÝCH PRVKŮ, POSTAVENÍ BOK PO BOKU, ČI ZA SEBOU, ROTUJÍCÍ KOMPOZICE. VHODNÉ VYUŽITÍ KÁNONŮ, IMAGE A KOSTÝMU PODPORUJÍCÍCH DANÉ VYSTOUPENÍ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: CHA-CHA DUO, JIVE DUO, RUMBA DUO, SAMBA DUO, PASO DOBLE DUO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

3. DALŠÍ MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE KOMBINACI TEDY STANDARDNÍM I LATINSKO-AMERICKÝM TANCŮM

1. KOMBINACE TANCŮ – INTERNATIONAL 10 - DANCE COMPETITION

JEDNÁ SE O RŮZNÉ KOMBINACE PÁROVÝCH TANCŮ Z OBLASTI STT A LAT. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

KOMBINACE 2 - DANCE = CHA-CHA – WALTZ – ZAČÁTEČNÍCI

KOMBINACE 4 - DANCE = CHA-CHA - JIVE - TANGO – WALTZ – MISTROVSTVÍ SVĚTA

KOMBINACE 5 - DANCE = CHA-CHA - JIVE – POLKA - TANGO – WALTZ – OPEN CLASS WORLD TROPHY

KOMBINACE 5 - DANCE = CHA-CHA - JIVE - VALČÍK - TANGO – WALTZ – MISTROVSTVÍ SVĚTA SENIOŘI

KOMBINACE 8 - DANCE = CHA-CHA - JIVE – RUMBA – SAMBA - VALČÍK - TANGO - WALTZ – QUICKSTEP – MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. SOUTĚŽE CHOREOGRAFOVANÝCH DANCE SHOW - ALL STYLE – VŠECHNY STYL

JDE O CHOREOGRAFOVANÁ VYSTOUPENÍ V LIBOVOLNÉ KOMBINACI STYLŮ NA SVOU HUDBU. SOUTĚŽÍ SE V KATEGORIÍCH SÓLO, DUO, TRIO, MALÝ TÝM, VELKÝ TÝM, PŘEDTANČENÍ. JSOU POVOLENY REKVIZITY, KULISY, ZVEDANÉ FIGURY, ... HODNOTÍ SE DVĚ DIMENZE – TECHNICKÁ A UMĚLECKÁ – MISTROVSTVÍ SVĚTA

4. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE POLCE A FIGURÁLNÍMU VALČÍKU

1. SOUTĚŽE ARTISTIC ONE DANCE - V JEDNOM TANCI - VALČÍK

SOUTĚŽ VE VALČÍKU V PROVEDENÍ FREE STYLE BEZ NUTNOSTI TANČIT KOMBINACI. NENÍ NUTNÉ UZAVŘENÉ DRŽENÍ, JE POVOLENO DRŽENÍ VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA - MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. SOUTĚŽE ARTISTIC ONE DANCE - V JEDNOM TANCI - POLKA

SOUTĚŽ PÁRŮ V POLCE V PROVEDENÍ FREE STYLE BEZ NUTNOSTI TANČIT KOMBINACI. NENÍ NUTNÉ UZAVŘENÉ DRŽENÍ, JE POVOLENO DRŽENÍ VE STÍNOVÉM POSTAVENÍ, VEDLE SEBE, ZVEDANÉ FIGURY, ... TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA - MISTROVSTVÍ SVĚTA

3. SOUTĚŽE CHOREOGRAFOVANÝCH DANCE SHOW - TRADITIONAL

JDE O CHOREOGRAFIE S POUŽITÍM TECHNIK TRADIČNÍCH A NÁRODNÍCH TANCŮ NA SVOU HUDBU S MOŽNOSTÍ ZTVÁRNIT PŘÍBĚH, MYŠLENKU A TÉMA. VYSOCE HODNOCENA JE ORIGINALITA ZTVÁRNĚNÍ MYŠLENKY ZA POUŽITÍ DANÝCH TECHNIK. SOUTĚŽIT LZE V KATEGORII SÓLO, DUO, TRIO, MALÝ TÝM, VELKÝ TÝM, PŘEDTANČENÍ. JSOU POVOLENY REKVIZITY, KULISY, ZVEDANÉ FIGURY, ... HODNOTÍ SE DVĚ DIMENZE – TECHNICKÁ A UMĚLECKÁ – MISTROVSTVÍ SVĚTA

5. MOŽNOSTI ÚČASTI PRO TANEČNÍ KLUBY A SOUBORY VĚNUJÍCÍ SE KARIBSKÝM TANCŮM

1. SOUTĚŽE ARTISTIC ONE DANCE - V JEDNOM TANCI

SOUTĚŽE PÁRŮ V JEDNOTLIVÝCH KARIBSKÝCH TANCÍCH. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: SALSA, BACHATA, MERENGUE - MISTROVSTVÍ SVĚTA

2. KOMBINACE TANCŮ ARTISTIC FREE STYLE - KARIBIK

SOUTĚŽ PÁRŮ V KOMBINACI KARIBSKÝCH TANCŮ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

KOMBINACE 3 - DANCE = SALSA – BACHATA – MERENGUE - MISTROVSTVÍ SVĚTA

3. **SOLO DANCE SOUTĚŽE - KARIBIK**

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V SÓLOVÉM PROVEDENÍ. OČEKÁVÁ SE PODPŮRNÝ POHYB PAŽÍ SKLONY TĚLA A NÁŠLAPY ODPOVÍDAJÍCÍ CHARAKTERU JEDNOTLIVÝCH TANCŮ. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTY A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: SALSA SÓLO, BACHATA SÓLO, MERENGUE SÓLO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

4. **DUO DANCE SOUTĚŽE - LATIN**

SOUTĚŽE V JEDNOTLIVÝCH TANCÍCH V PROVEDENÍ **DUO**. CELKOVÝ DOJEM BY MĚL BÝT V SOULADU S PŘIROZENÝM PROJEVEM SÓLISTŮ A NEMĚL BY TEDY PŘIPOMÍNAT DRŽENÍ NAPODOBUJÍCÍ POJETÍ PÁROVÉHO TANCE BEZ PARTNERA, ČI TANEC V PÁRU. VYSOCE HODNOCENA JE TA CHREOGRAFIE KTERÁ VYUŽÍVÁ STÍNOVÉHO POSTAVENÍ, ZRCADLOVÝCH PRVKŮ, POSTAVENÍ BOK PO BOKU, ČI ZA SEBOU, ROTUJÍCÍ KOMPOZICE. VHODNÉ VYUŽITÍ KÁNONŮ, IMAGE A KOSTÝMU PODPORUJÍCÍCH DANÉ VYSTOUPENÍ. TANČÍ SE NA HUDBU ORGANIZÁTORA

TANCE: CHA SALSA DUO, BACHATA DUO, MERENGUE DUO – MISTROVSTVÍ SVĚTA

5. **SOUTĚŽE CHOREGROFOVANÝCH DANCE SHOW - KARIBIK**

JDE O CHOREOGRAFIE S POUŽITÍM TECHNIK KARIBSKÝCH TANCŮ NA SVOU HUDBU S MOŽNOSTÍ ZTVÁRNIT PŘÍBĚH, MYŠLENKU A TÉMA. VYSOCE HODNOCENA JE ORIGINALITA ZTVÁRNĚNÍ MYŠLENKY ZA POUŽITÍ DANÝCH TECHNIK. SOUTĚŽIT LZE V KATEGORII SÓLO, DUO, TRIO, MALÝ TÝM, VELKÝ TÝM, PŘEDTANČENÍ. JSOU POVOLENY REKVIZITY, KULISY, ZVEDANÉ FIGURY, ... HODNOTÍ SE DVĚ DIMENZE – TECHNICKÁ A UMĚLECKÁ

– MISTROVSTVÍ SVĚTA